DIARIO DE TORTOSA

Organo del partido Liberal-Dinástico

De avisos y defensor de los intereses generales del País

FRANQUEO CONCERTADO

Año XXXII

Puntos de suscripción
En TORTOSA en la Administración. Plaza O'Callaghán, 5, imprenta, y en la papelería de Biarnés, Ciudad y Pasaje Franquet.—En BARCELONA, Agencia de Roldós y Compañía, Rambla del Centro. Idem de Cornet, Arolas, 5.—En MADRID, S. S. A., Alcalá, 5.

Martes 7 de Julio de 1914

REDACCION Y ADMINISTRACION
PLAZA O'CALLAGHAN, 5

Precios de suscripción
Mes adelantado. . . . 1 peseta [illegible]
Anuncios y comunicados, a precios con[illegible]

Núm. 9.738

DE MI REBOTICA

XIII

Agustín Querol.—Sus principios y sus luchas.—Su amistad y reconocimiento.—Sus obras en Barcelona.

Por lo que tiene de curioso e interesante, hemos de narrar hoy las árduas peripecias que en los primeros pasos de su después brillante carrera artística tuvo que arrostrar el escultor tortosino Agustín Querol, desde 1878 residente en Barcelona. En este año abandonó la tahona que sus padres poseían en la Bajada de Santa Clara de Tortosa, sintiéndose con alas y bríos suficientes para trabajar y luchar en el terreno del arte que tantas glorias y tantísimos sinsabores le proporcionara. Sin grandes apoyos ni valimentos, llegó a nuestra ciudad en el año indicado, contando solo diez y nueve, y se hospedó en casa el pintor José M.ª Marqués, a cuya amistad debió ser admitido en el taller de los hermanos Vallmitjana, en donde tuvo ocasión de estudiar sólidamente y de adquirir aquella fe en sí mismo y en sus propias fuerzas que fueron la nota característica de su personalidad. Laborioso, ingénuo en demasía *(calet impenitente)*, como le llamaba algún desapiadado concurrente a *mi Rebotica*, hizo en 1880 su aparición en ella siendo acogido con los brazos abiertos y ganando la causa regionalista un adepto más con su entusiasmo, su buena fé y, sobre todo, con su sinceridad amistosísima, que fué la mejor de sus cualidades.

* *
*

Francisco Alió, Fernando Agulló, Jaime Balaguer y los hermanos Torruella fueron conmigo los íntimos confidentes de las primeras luchas y gloriosas tentativas de Agustín Querol. Empezó por modelar un busto de una *Mater Dolorosa* (que no fué la que tres años después le adquirió don Evaristo Arnús), de reducidas dimensiones, y de tan grande audacia de composición en el estudio de los pliegues de la toca, que un malicioso visitante, al contemplarla de perfil, preguntó si era una cabeza de odalisca. Picado Querol en su amor propio, juró y perjuró que jamás modelaría esculturas que tan radicalmente pudieran confundirse. Abandonó el taller de los Vallmitjana (1881), y montó el suyo en una endeble barraca de madera situada en unos terrenos sin urbanizar entre la Universidad y la calle de Balmes, y empezó sus primeras obras más consistentes: la estátua ecuestre del general Prim, para el concurso abierto con destino al monumento que se erigió en el Parque de Barcelona, y un grupo simbólico del *Amor dormido entre talegas*. Quiso la pícara fatalidad que el amigo arquitecto que le diseñó y modeló el pedestal de modera, sobre el que debía elevarse la estátua ecuestre del héroe de los Castillejos, equivocase las medidas y el tal pedestal resultase de una Como no había tiempo de construir otro, Querol cometió el error de mandarlo tal como estaba, y el Jurado, no fijándose en que la estátua era la mejor de todas las presentadas, sonrió compasivo ante la chocante desproporción y... no le otorgó ni una mención honorífica.

La proximidad del ferro-carril de Barcelona a Sarriá, hacía a veces trepidar la frágil barraca-taller de Querol, y un día, por la mañana, al acudir a ella para terminar *El amor dormido entre talegas*, hallólo hecho trizas al pié del caballete. Alguien supuso que no era el tren el único causante del desastre, ya que se vieron piedras y un cristal roto en la ventana del taller; pero el caso es que Querol no se sintió con bríos para rehacer su intencionada escultura. Sin recursos, sin encargos y sin más relaciones que las que cultivaba en *mi Rebotica*, ocurriósele hacer el busto de un tortosino acaudalado y generoso, que entonces figuraba en la política y en el comercio barcelonés con muy merecida nombradía. Era éste el excelentísimo señor D. Manuel Porcar y Tió, quien sirvió de modelo a su paisano las veces necesarias para que Querol produjese un retrato notable por su parecido y artística ejecución. Mandólo al horno para que fuese el barro cocido, y en el día en que un par de mozos debían ir a recogerlo con angarillas para trasladarlo a la morada de D. Manuel, me decía Querol con asomo de profeta:

—¿Creerán que me temo que se les caiga el busto antes de entregarlo? ¡Soy tán poco afortunado!...

Y la fatalidad, en forma de ratón de cloaca, se interpuso, en la calle Ancha, entre los piés de los conductores del busto, los que instintivamente hicieron el ademán natural de pisar al inoportuno roedor, rodando la escultura hecha añicos por el empedrado.

Malos comienzos eran éstos para el futuro autor de *La Tradición*, de *Julia*, y de *San Francisco de Asis curando a los leprosos*. D. Manuel Porcar, sab[illegible]e, la desgracia de su paisano, [illegible]óle generosamente al cantidad co[illegible] que pensaba recompensarle el busto y esperó que Querol lo modelara de nuevo y se lo entregase a las pocas semanas sin percances desgraciados.

* *
*

Varios literatos y periodistas barceloneses cultivaron la amistad de Querol y le facilitaron el medio para que pudiera hacer los retratos de los artistas Tamagno, David y la Teodorini, que adquirieron éstos, y unos cuantos bustos de conocidas personalidades, que no le fueron mal recompensados. Por aquel entonces (1882) modeló su expresiva e interesante cabeza de niña *La Jove Catalunya*, que alcanzó medalla en la Exposición de Villanueva y Geltrú, y su busto de D. José Coll y Vehí que en el concurso de la Sociedad Económica de Amigos del País, de Barcelona, se llevó el primer premio. Eran los primeros alivios a su Calvario de contrariedades y decepciones. Celebróse después otro concurso para las estátuas que debían adornar el monumento a Cristóbal Colón levantado frente al cuartel de Atarazanas. Querol modeló con reflexión y tino las dos figuras gloriosas de Luís de Santángel y de Jaime Ferrer de Blanes. Esta vez, las obras no tuvieron pedestales traidores. Como estudios de indumentaria de la época, actitud, carácter y verdad de expresentado a concurso. Pero el Jurado no lo creyó así, y Querol sufrió otra decepción amarguísima. Entonces fué cuando algún amigo poco avezado a luchar con la desdicha le aconsejó que volviera a sus *pasticets* y panecillos de la tahona de sus padres; pero él, más tenaz que nunca, le dijo que esperaba triunfar o perecer en la contienda.

* *
*

En 1883 el ministerio de Estado anunció la vacante de una plaza de alumno pensionado en Roma, en la Sección de Escultura, y Querol decidiose a tomar parte en las oposiciones mediante las cuales era otorgada. Pero ¿dónde estaban los recursos para mantenerse unos meses en Madrid y para trajearse dignamente y visitar a las elevadas personalidades para las cuales los amigos de Barcelona le habían coimado de cartas de presentación?. Fué entonces cuando concibió el plan de su nueva *Dolorosa*, representando a la desolada Virgen apretando contra su seno, en actitud de sublime resignación y conformidad con la voluntad divina, la corona de espinas que había ceñido su Hijo antes de ser crucificado. Modelóla en pocos días, y le resultó una obra tan expresiva como magistralmente modelada. No atreviéndose a ofrecerla a ningún potentado barcelonés, no faltó un buen amigo que le presentó a D. Evaristo Arnús, quien acto seguido se la adquirió por trescientas pesetas, cantidad enorme para las modestas pretensiones de Querol. Su júbilo y sus optimismos no conocieron límites y a los ocho días hallábase en la Córte comenzando las oposiciones que debían decidir su futura suerte. En Madrid halló acogida tan hondadosa como incondicional de parte del poeta Campoamor, del novelista Juan Tomás y Salvany y del publicista Martínez Pedrosa, cuyos nombres recordaba siempre Querol con verdadegratitud. Tocóle en los ejercicios modelar un bajo relieve representando Apolo y Marsias y una estátua de tamano natural de San Juan predican-

do en el desierto.

El Jurado, por unanimidad de votos, le otorgó la plaza de pensionado, y quien quiera admirar esas obras en la Sección de archivos de la Academia de San Fernando verá que no era Querol un audaz advenedizo ni un temerario presumido al intentar alzarse con el cetro de la escultura española. No hemos de seguirle en el estudio del Gianécolo, de la Academia Española de Roma, no hemos de ponderar sus ruidosos triunfos en las exposiciones de Berlín, París, Dresde, Munich, Washington, New-Orleáns y Madrid, ni hemos de verle dotando a las principales capitales de España y América latina de monumentos imperecederos, ganando casi siempre en públicos concursos luchando con todos los escultores del orbe; mejor haremos registrando la nota delicada y sincera de su reconocimiento y gratitud hacia cuantos le habían tendido en sus desgraciados comienzos una mano amiga o protectora.

Después de Campoamor, fué Cánovas quien se mostró su Mecenas decidido. Y Querol fue para el llorado estadista un verdadero hijo, que afirmaba que la gloria á que hubiera renunciado muy gustoso era la de esculpir el mausuleo del jefe del partido conservador. El que vivió en una casa de huéspedes de la calle de Mesón de Paredes, de á siete reales diarios, á su llegada á la Corte, tuvo en ella después estudio en terreno propio, construido exprofeso y rodeado de jardines, lujo y confort excepcionales. El frontón de la Biblioteca Nacional, los genios alados y ecuestres del Ministerio de Bellas Artes, las estatuas de Quevedo, Moyano y tantas otras como embellecen las plazas de Madrid, evocan aún hoy el recuerdo del joven *Querolet*, que, por emular lo que logran ser todos los españoles ladinos, hasta fué diputado en varias legislaturas. Nunca olvidó el desaire que sus estátuas del monumento á Prim y á Colón merecieron de los [illegible] que se su trabajo al esplendor de Barcelona, lo hizo con verdadera sinceridad y presteza. En la fachada de la catedral conservamos dos imágenes suyas (Santa Eulalia y San Félix), otras dos en el Palacio de Justicia y el monumento á Federico Solér. Hasta hace muy pocos años, se conservaban las estátuas de Santangel y Ferrer de Blanes, en los salones de un amigo nuestro de esta capital. No quisiéramos hallarnos en el día del juicio (en que toda injusticia ha de quedar plenamente reparada) dentro de la piel de los que formaron el Jurado que en 1882 las desechó injustamente. Ambas estátuas proclaman muy alto que el genio nace y crece, aunque le desdeñen los contemporáneos.

ARTURO MASRIERA.

NOTICIAS

Participamos a nuestros lectores y abonados que la Redacción y Administración de este periódico queda establecida en la Plaza de O'Callaghán núm. 5.

También les participamos, que cuantas reclamaciones tengan podrán hacerlas en la Redacción o en la librería de Biarnés, Pasaje de Franquet.

Con el mayor gusto copiamos de un diario de Valencia la siguiente noticia:

«A propósito del homenaje que se prepara al eminente astrónomo valenciano D. José J. Landerer, en virtud del acuerdo tomado por la sociedad *Lo Rat-Penat*, nos dirige unas cuartillas nuestro querido colega é infatigable defensor de toda idea noble y generosa, D. Luís Gil Sumbiela.

«El homenaje que Valencia tributará al ilustre Sr. Landerer el 21 de Agosto próximo, fecha del eclipse de sol—dice,—ha despertado gran interés entre los hombres de ciencia, no sólo del país, sino tambien del extranjero, por tratarse de un sabio de mundial reputación. ¡Cuán pocos valencianos le conocen!

Nuestro ilustre paisano—que tampoco Valencia ha agradecido lo mucho que por ella ha hecho,—D. Juan Navarro Reverter, se ha adherido con entusiasmo al indicado homenaje.

Me consta que Camilo Flammarión, á no tener que marchar á Rusia, donde parece que estudiará el eclipse, hubiera venido á Valencia. Quizá lo haga luego, para abrazar á su sabio amigo D. José J. Landerer.

Es de esperar que el Ateneo Científico dé muestras de vitalidad por tratarse de un acto que, después de *Lo Rat-Penat*, á nadie más que á él le compete.

¿No podría el Ateneo hacer presa de la indicación formulada por el señor Navarro Reverter, abriendo un concurso de biografías del ilustre astrónomo valenciano, concediendo á la mejor un premio, consistente sencillamente en una obra de arte ó un instrumento óptico?»

El Procurador de los Tribunales
Juan Jardí Vidiella
ha abierto su despacho en la calle de la Rosa, núm. 3, entresuelo (antes Alhambra), siendo las horas de despacho desde las nueve de la mañana hasta la una, y por la tarde desde las cuatro a las ocho de la noche.

Por referirse al que fué nuestro querido amigo y paisano D. Agustín Querol, reproducimos en lugar preferente de este número un artículo que en *La Vanguardia*, de Barcelona, publica el distinguido escritor D. Arturo Masriera.

En la reunión que el domingo último celebró, en las Casas Consistoriales, la junta de festejos de la ermita de la Aldea, fueron nombrados mayordomos para el año próximo D. Manuel Piñol y D. Juan Esteve.

Como en esta ciudad existen algunos asegurados en la sociedad titulada «La Previsión Nacional», hemos de participarles que por la Superioridad se ha concedido un plazo de dos meses para poder oponerse á la extinción total de la misma.

Por traslado de la SUCURSAL de la Sra. Viuda de D. Francisco Esperanzí a su propio y antiguo establecimiento de la calle de Moncada, número 18, se alquila la tienda de la calle de la Lonja, núm. 26.

Para informes del alquiler, en la misma tienda.

BALNEARIO DE TORTOSA

Han quedado abiertos al público, para la temporada de verano, los baños de dicho establecimiento, propiedad de D. Manuel Porcar y Tió.

Ayer tarde se reunió la Junta de Sanidad con objeto de inspeccionar de nuevo los depósitos de letrinas que la Sociedad «Vilás y C.ª» tiene en Remolinos y comprobar si eran ciertas las denuncias formuladas por algunos concejales y vecinos, referentes a que constituyen un peligro para la salud pública.

Se hizo una detenida inspección y según nuestras noticias, la Junta de Sanidad convencióse de que eran infundadas las denuncias.

En el lugar de la inspección reunióse un numeroso grupo, en su mayoría de mujeres y niños, que a grandes voces pedían se quitasen los dichos depósitos, llegando algunos de los manifestantes a proferir amenazas si no se accedía a sus pretensiones.

Nuestro distinguido amigo el Juez de primera instancia de este partido D. Juan Antonio Montesinos ha sido nombrado teniente fiscal de la Audiencia de Alicante.

Sentimos la ausencia de un funcionario tan digno y celoso cumplidor [illegible] sidad habíase captado las simpatías de cuantos le trataron.

El mercado de aceites continúa en esta plaza en la más completa calma.

Las pocas transacciones que se hacen se cotizan á 18'50 y 19 pesetas cántaro de 15 kilos.

Mañana las fuerzas de la Guardia civil de este puesto saldrán para Ampolla, al mando del teniente don Juan Aliaga, con objeto de practicar ejercicios de tiro al blanco.

Durante la ausencia del Sr. Ibáñez se ha hecho cargo de la jefatura de esta estación ferroviaria el sub-jefe D. Ramón Bellvé.

Algunos propietarios de edificios nos han visitado para que llamemos la atención de la autoridad á fin de que evite el abuso intolerable que se comete ensuciando las fachadas de las casas con letreros é inscripciones.

Creemos muy en razón lo solicitado, ya que los entusiastas del *Maura, sí, ó Maura, nó*, pueden escoger otros medios para exteriorizar sus pasiones políticas sin que causen perjuicios á los propietarios.

En Arcos de la Frontera ha fallecido, á una edad avanzadísima, el bondadoso padre de nuestro particular amigo D. Antonio Piña, dignidad de Arcediano de este Cabildo Catedral, al que enviamos nuestro más sentido pésame.—R. I. P.

Ha sido nombrado cajero de esta sucursal del Banco de España don José Roca Mir, que presta sus servicios en la de Palma.

Los vecinos de Ampolla han solicitado de la Compañía del Norte, que el tren de baños de esta ciudad empiece este año un mes antes á prestar servicios, con objeto de que los vecinos de los pueblos de esta comarca puedan asistir á los ensayos y pruebas del «Hidro-avión», que los hermanos [illegible] están construyendo en aquella playa.

El Gobierno trata de poner un impuesto sobre la sal, único medio de subsistencia que hasta ahora no produce ningún dinero al Estado.

En Madrid y otras capitales, para oponerse á dicho nuevo impuesto, se han celebrado mitines y reuniones de todas clases.

Nosotros creemos que deberíamos imitar el ejemplo de aquéllos, y por medio de las fuerzas vivas de esta ciudad hacer ver al Gobierno los perjuicios que nos causaría tal resolución.

La Federación Agrícola Catalano-Balear celebra hoy en Barcelona su sesión ordinaria mensual, la última de las que tendrán lugar en este ejercicio. En la misma se tratará del Congreso que se celebrará en esta ciudad.

DE SOCIEDAD

Para Barcelona han salido en el exprés de hoy el ilustrado notario nuestro distinguido amigo D. Antonio de Monasterio, su esposa D.ª Pilar Masiá, su hermana D.ª Adelaida de Monasterio y hermana política D.ª Guadalupe Masiá.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta ciudad al alcalde de Godall, nuestro querido amigo y correligionario D. Juan Tomás.

Procedente de Pinel lha pasado por esta ciudad, dirigiéndose a Tarragona, el ingeniero jefe de esta provincia nuestro distinguido amigo D. Luis Corsini.

Se encuentra en Castellón el ilustrado notario de Ulldecona nuestro particular amigo D. Jaime Nuñez.

Nuestro distinguido amigo el bizarro general D. Severiano Martinez Anido ha llegado a Ceuta, encargándose del mando de la brigada de cazadores.

Ha salido para Barcelona el joven estudiante D. Alberto Suárez Figueroa, hijo del ilustrado director de esta Sucursal del Banco de España.

SUCESOS

Esta madrugada ha sido conducido a la Inspección de Vigilancia un sujeto que en estado de embriaguez produjo en las calles de esta ciudad un monumental escándalo, insultando a los transeuntes.

El Sr. Inspector de Vigilancia nos participa que ayer, por uno de sus agentes, fueron halladas en un portal de una casa del barrio de Remolinos veinte y cinco cucharitas de alpaca y treinta platos.

Estos objetos serán devueltos a quien acredite su pertenencia.

La Guardia civil del Mas de Samá (Cambrils) comunica que el viernes, a las dos de la tarde, se declaró un incendio en el monte Escornalbou, término de Riudecañas, propiedad de D. Eduardo Toda. El fuego se propagó a otros predios colindantes, no pudiendo ser extinguido hasta las diez de la mañana de anteayer, a pesar de los esfuerzos de la benemérita y del vecindario. Se quemaron unas treinta hectáreas de monte. El siniestro fué casual y producido por una chispa de la tormenta que descargó en aquel término.

Sección Oficial

Edicto de subasta

Por acuerdo de los síndicos de la quiebra de Alberto Zaragoza y Pastor y en virtud de las facultades que por dicho título y por otros les corresponde y les han sido conferidos, se saca a la venta en pública subasta, por segunda vez y con rebaja del veinticinco por ciento, la finca siguiente:

Una casa situada en el arrabal de la Cruz de esta ciudad, calle del Comercio, señalada con el número veinte y tres, compuesta de planta baja y dos pisos elevados, uno de éstos sin distribución, y un patio; la superficie edificada es de ciento diez metros cuadrados, treinta y siete decímetros y el patio diez y ocho metros cuadrados noventa decímetros; lindante por derecha, entrando, sucesores de María Piñol; izquierda, sucesores de Marcelino Sangres y Ramón Alemany, y á espalda Juan Gala; de valor, según tasación pericial, quince mil cuatrocientas pesetas; pero rebajado el veinticinco por ciento, sale á la venta por la cantidad de *once mil quinientas cincuenta pesetas.*

Se advierte que la subasta tendrá lugar el día tres de Agosto próximo

y hora de las once, en los estrados del Juzgado de primera instancia de esta ciudad, admitiéndose por espacio de una hora posturas á la llana con tal de que no sean inferiores al tipo por que sale á subasta la descrita casa; que los licitadores deberán depositar previamente el diez por ciento de dicha cantidad, quedando el del rematante como parte del precio, viniendo obligado el mismo á otorgar las Escrituras el día que se señale dentro de los ocho siguientes al de la subasta, y si no la otorgase, perderá el importe del depósito.

Los títulos de propiedad, con la certificación de cargas correspondiente, estarán de manifiesto en la Secretaría judicial de D. Diego Felipe Quinzá, donde podrán ser examinados hasta el acto de empezar la subasta.

Tortosa cuatro de Julio de mil novecientos catorce.—*Los Síndicos de la quiebra*, VICTOR J. OLESA, DANIEL NIVERA, LUIS LLUIS DOLZ.

BIBLIOGRAFIA

LA NOVELA DE BOLSILLO

Hemos recibido el número 9 de «La novela de bolsillo», que publica una hermosa novela titulada *La hija del mar*, del distinguido escritor D. Rafael López de Haro, con ilustraciones de Cea.

Está muy bien editada y se vende al módico precio de 30 céntimos.

EL CONSULTOR DE LOS BORDADOS

Hemos recibido el cuaderno número 213 de «El Consultor de los Bordados», con el cual dan principio varios abecedarios para diferentes aplicaciones, completando su contenido elegantes y modernos dibujos propios para bordados, malla y otras labores femeniles.

Consta de dos ediciones y se publica quincenalmente en Barcelona.

Se admiten encargos y suscripciones en la librería de Biarnés, Pasaje Franquet.

EL ECO DE LA MODA

Se ha publicado el número 27 correspondiente al sábado último de esta importante revista de modas.

Contiene numerosos grabados de vestidos para señoras y además un patrón cortado, tamaño natural, para una elegante blusa.

Se vende al precio de 15 céntimos y pueden hacerse los encargos en la librería Biarnés.

Observatorio del Ebro

Día 7 de Julio de 1914

Temperatura máxima de ayer 20°,0 tnvo lugar a las 9h.

Mínima de esta madrugada 16°,0.

El barómetro a las 14 de ayer marcaba 761,8 y a las 7 de hoy 767,0.

El viento reinante fué ayer del NNE y durante la noche ha sido del NNE.

NOTA Ayer cielo cubierto; por la tarde lluvia 10 mm.

REGISTRO CIVIL

Día 5

Nacimientos

Cinta Martinez Espuny.
Ramón, Laureano, Teodoro, Albacar Ferrando.
María Mauri del Molino.

Defunciones

Josefa Plá Cid, de 51 años.
Teresa Gasa Vidiella, de 13 meses.
José M.ª Guimerá Piñana, de 9 id.
Ramón Bertomeu Masip, de 6 años.

Matrimonios

Ninguno.

Día 6

Nacimientos

Regina Angeles Santiago Bonet.
Mercedes Elvira Prat Fontcuberta.

Defunciones

José Bonavida Colomé, de un año.

Matrimonios

Ninguno.

Espectáculos

CINE DORÉ

Compañía cómico-lírica de Pepe Sánchez

Función para hoy a las nueve y media.

1.° Programa de películas.
2.° La zarzuela en un acto «Alma Negra».
3.° El diálogo «Noche de novios».
Butaca 0'40, general 0'15.

Correo de Madrid

El viaje de Romanones

Alhucemas.—A las once y treinta de la noche entró en el puerto el yate «Cosme y Jacinta», que conduce al conde de Romanones, fondeado muy cerca de la plaza.

A media noche se levantó una fuerte marejada, imprimiendo al buque gran balanceo.

Habiendo arreciado el temporal de Poniente, el yate con Romanones hubo de abandonar su fondeadero, situándose en el centro de la bahía.

A las ocho de la mañana el coronel Gavila fué á bordo, cumplimentando al conde de Romanones.

Luego desembarcaron juntos, siendo recibidos en los muelles por todos los elementos militares y civiles y muchos indígenas.

La comitiva se dirigió á la Comandancia militar, siendo presentados á Romanones varios prestigiosos indígenas.

El conde de Romanones, después de recorrer las dependencias de la Comandancia, se dirigió nuevamente á bordo, zarpando poco después con dirección al Peñón.

Comentarios

Como se esperaba, al entrarse en la óaden del día en el Congreso, comenzó a discutirse el proyecto de construcción del buque escuela.

Estuvo a punto de ser aprobado sin discusión, puesto que el diputado señor Llorens, que tenía pedida la palabra en contra, dirigió la palabra al Sr. González Besada, manifestándole que se veía obligado a ausentarse de Madrid para varios asuntos de interés particular.

La conducta del Sr. Llorens fué muy comentada, recordándose con este motivo las amenazas que propaló en tardes anteriores, diciendo que él sólo se bastaria para hacer naufragar el proyecto.

En esta situación se vió que nadie pedía la palabra, produciendose algunos rumores de extrañeza en la Cámara, hasta que el diputado republicano Sr. Ayuso, más decidido que sus compañeros, se levantó por su exclusiva cuenta á combatirlo.

Las actas del Supremo

Se han recibido en el Congreso las actas informadas por el Supremo: de Lugo, proclamando diputado al señor Prado Palacio; de Orense, proclamando al Sr. Príncipe; de Vera, al Sr. Gimenez; de Caspe, al Sr. Ossorio y Gallardo, y de Chelva, al Sr. Alcaraz.

Tambien se recibió el acta de Salas de los Infantes proponiendo la nulidad de la elección.

ULTIMA HORA

CONFERENCIAS TELEFONICAS

SERVICIO DE LA TARDE

Castellón 4 las 17'30

DE MADRID

Audiencia con los periodistas

El Subsecretario de la Presidencia Sr. Quejada ha recibido esta mañana á los periodistas manifestandoles que el Sr. Dato no podía recibirles por haber partíde hácia La Granja, en compañía del ministro de la Gobernación, para cumplimentar á D. Alfonso.

El Jefe del Gobierno ha llevado a la firma de S. M. algunos decretos de importancia.

Sin novedad

Cablegrafían de Melilla que reina completa tranquilidad en todo el territorio de nuestra zona de influencia.

Conferencia

El ministro de la Gobernación esta mañana ha celebrado una detenida conferencia con los periodistas, en la que les ha dado algunos pormenores del viaje del Sr. Dato a La Granja.

Tiroteo

De Tetuán comunican que los moros rebeldes han tiroteado obstinadamente a nuestras tropas que protegían a los obreros que trabajan en la construcción de la nueva carretera.

De la refriega ha resultado herido gravemente un soldado.

Comentarios

En los pasillos del Congreso ha sido hoy objeto de los más divertidos comentarios un suceso ocurrido esta mañana entre un mozo recién llegado á esta corte y el director del periódico satírico *El Criticón*.

A lo que parece, el aludido joven se ha trabado de palabras con el referido director, hiriéndole con el bastón.

Según rumores, la causa de la reyerta ha sido por haberse publicado en dicho periódico una serie de artículos que el dicho jóven juzgó depresivos para su familia.

Este suceso se ha desarrollado en la calle de Sevilla.

El Sr. Villanueva

Los representantes de la prensa han sido esta mañana recibidos a conferencia por el expresidente del Congreso Sr. Villanueva.

Este les ha manifestado que el proyecto de construcción del buque-escuela se presentará de distinta forma de como se había resuelto al principio por estar ausente en esta Corte el diputado Sr. Llorens.

Como interrumpiese un periodista en tono zumbon, diciendo que tal vez aquel diputado habrá ido á consultar con D. Jaime la construcción de dicho buque, el Sr. Villanueva le ha respondido familiarmente que dicho señor se halla ya en Madrid, y que esta misma tarde asistirá á la sesión del Congreso.

El Sr. Villanueva ha concluido sus manifestaciones diciendo que tiene por seguro que el proyecto de ley de construcción de dicho buque será aprobado esta misma tarde.

Congreso

A las cuatro en punto se dá comienzo a la sesión, presidiendo el señor Besada.

En el banco azul toman asiento los Sres. Ugarte y Sanchez Guerra.

El marqués de Velaño formula algunos ruegos de escaso interés, que el presidente promete atender.

El Sr. Soriano interpela al Gobierno, preguntándole sobre la libre circulación de los billetes de Banco que llevan inscritos los letreros «Maura sí» y «Maura, no».

El Sr. Sánchez Guerra le responde que en este asunto se ocupan el ministro de Hacienda y el Sr. Bellido.

Acerca de este mismo asunto le dice que han conferenciado el Sr. Bugallal y el Director del Banco de España y que cree que muy en breve se dará satisfactoria solución a este asunto, que considera de escasa importancia.

El Sr. Soriano ha seguido después ocupándose de la situación agraria de Andalucía y Galicia, incitando el celo del Gobierno para que atienda las apremiantes necesidades de dichas regiones, y ha añadido que si protege á los obreros será en este asunto amigo del Gobierno.

Imp. Acción Social Católica, a c. Biarnés.